

UCHWAŁA NR 203/2445/13
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA LUBUSKIEGO
z dnia 20 sierpnia 2013 r.

**w sprawie zmiany statutu Filharmonii Zielonogórskiej im. Tadeusza Bairda
w Zielonej Górze**

Na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2013 r. poz. 596), art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), w związku z § 4 umowy z dnia 30 września 2005 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Filharmonii Zielonogórskiej im. Tadeusza Bairda w Zielonej Górze zawartej pomiędzy Skarbem Państwa - Ministrem Kultury a Województwem Lubuskim, zmienionej aneksami nr 1 i nr 2 odpowiednio z dnia 25 lutego 2009 r. i 21 kwietnia 2009 r. uchwała się, co następuje:

§ 1. W statucie Filharmonii Zielonogórskiej im. Tadeusza Bairda w Zielonej Górze, stanowiącym załącznik do uchwały Nr 259/2189/10 Zarządu Województwa Lubuskiego z dnia 6 lipca 2010 r., wprowadza się następujące zmiany:

1/ § 1 otrzymuje następujące brzmienie:

„§ 1. Filharmonia Zielonogórka im. Tadeusza Bairda w Zielonej Górze, zwana dalej „Filharmonią”, jest artystyczną instytucją kultury działającą na podstawie:

1/ ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), zwanej dalej „Ustawą”,

2/ umowy z dnia 30 września 2005 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Filharmonii zawartej pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Województwem Lubuskim, zwanej dalej „Umową”, wraz ze stosownymi aneksami.

3/ postanowień niniejszego Statutu.”

2/ W § 3 ust. 1 otrzymuje następujące brzmienie: „1. Siedzibą Filharmonii jest miasto Zielona Góra.”

3/ W § 6 ust. 3 otrzymuje następujące brzmienie: „3. Przy wykonywaniu zadań, o których mowa w ust. 1 i 2 Filharmonia może prowadzić działalność szkoleniową i wystawienniczą.”

- 4/ W § 6 dodaje się kolejno ust. 4, 5 i 6 w następującym brzmieniu:
- „4. Filharmonia może prowadzić, jako dodatkową, działalność odpłatną według zasad określonych w obowiązujących przepisach, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia realizacji podstawowych celów i zadań Filharmonii.
 5. Działalność określona w ust. 4 może być prowadzona w zakresie:
 - 1/ najmu, dzierżawy i innych form użytkowania posiadanego majątku,
 - 2/ handlu z zakresu swojej działalności,
 - 3/ reklamy i gastronomii.
 6. Dochód z prowadzonej działalności dodatkowej, o której mowa w ust. 5, przeznacza się wyłącznie na realizację podstawowych celów i zadań Filharmonii.”
- 5/ § 7 otrzymuje następujące brzmienie:
- „§ 7.1. Filharmonia zarządzana jest przez Dyrektora Filharmonii, zwanego dalej „Dyrektorem”.
 2. Dyrektor zarządza Filharmonią przy pomocy jednego Zastępcy Dyrektora.
 3. Obowiązki właściwe dla dyrektora do spraw artystycznych wykonuje Dyrektor bądź Zastępcę Dyrektora.
 4. Zastępcę Dyrektora wykonuje obowiązki właściwe dla dyrektora do spraw artystycznych w przypadku gdy nie wykonuje ich Dyrektor.
 5. Dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Lubuskiego w trybie określonym w Ustawie z tym, że powołanie i odwołanie Dyrektora następuje przez Zarząd Województwa Lubuskiego w uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
 6. Zastępcę Dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Lubuskiego na wniosek Dyrektora, z zastrzeżeniem ust. 7.
 7. Zastępcę Dyrektora wykonującego obowiązki właściwe dla dyrektora do spraw artystycznych powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Lubuskiego w uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego na wniosek Dyrektora.”
- 6/ W § 12 ust. 2 otrzymuje następujące brzmienie: „2. Podstawą gospodarki finansowej Filharmonii jest roczny plan finansowy ustalony przez Dyrektora, sporządzany w oparciu o wysokość dotacji przyznanej przez Strony Umowy oraz planowane przychody Filharmonii.”
- 7/ § 13 ust. 2 otrzymuje następujące brzmienie:
- „2. Filharmonia posiada następujące źródła finansowania:
- 1/ środki uzyskiwane z prowadzonej działalności, w tym z działalności dodatkowej, o której mowa w § 6 ust. 4 i 5 Statutu,
 - 2/ dotacje z budżetu Województwa Lubuskiego oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,

3/ środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.”

8/ § 16 otrzymuje następujące brzmienie:

„§ 16. 1. Do składania w imieniu Filharmonii oświadczeń w zakresie jej praw i obowiązków majątkowych wymagane jest współdziałanie Dyrektora i głównego księgowego lub osób przez nich upoważnionych.

2. W przypadku przyznawania Dyrektorowi dodatkowego wynagrodzenia, o którym mowa w art. 31a Ustawy lub innych świadczeń związanych ze stosunkiem pracy, do dokonywania tych czynności prawnych uprawnieni są działający łącznie: Zastępca Dyrektora i główny księgowy.”

§ 2. Przyjmuje się tekst jednolity Statutu Filharmonii Zielonogórskiej im. Tadeusza Bairda w Zielonej Górze, który stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Lubuskiego.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA

Elżbieta Kolaś

Stwierdzam zgodność
z projektem uchwały.

DYREKTOR DEPARTAMENTU
INFRASTRUKTURY SPOŁECZNEJ

Mirosław Glaz

STATUT

Filharmonii Zielonogórskiej im. Tadeusza Bairda w Zielonej Górze

Rozdział I

Postanowienia ogólne

§ 1.

Filharmonia Zielonogórska im. Tadeusza Bairda w Zielonej Górze, zwana dalej „Filharmonią”, jest artystyczną instytucją kultury działającą na podstawie:

- 1/ ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406), zwanej dalej „Ustawą”,
- 2/ umowy z dnia 30 września 2005 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Filharmonii zawartej pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Województwem Lubuskim, zwanej dalej „Umową”, wraz ze stosownymi aneksami.
- 3/ postanowień niniejszego Statutu.

§ 2.

1. Stronami Umowy są Województwo Lubuskie oraz Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
2. Filharmonia wpisana jest do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Województwo Lubuskie.

§ 3.

1. Siedzibą Filharmonii jest miasto Zielona Góra.
2. W celu pełnej realizacji zadań statutowych Filharmonia może prowadzić działalność na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami.

§ 4.

Nadzór bezpośredni nad funkcjonowaniem Filharmonii, poza uprawnieniami Ministra wynikającymi z Ustawy, Umowy oraz niniejszego Statutu sprawuje Województwo Lubuskie.

Rozdział II

Cele i zadania

§ 5.

Celem działania Filharmonii jest prowadzenie - z udziałem twórców i wykonawców posiadających odpowiednie kwalifikacje zawodowe - działalności artystycznej w dziedzinie muzyki.

§ 6.

1. Podstawowym zadaniem Filharmonii jest zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa, umożliwianie wszechstronnego rozwoju osobowości, kształtowanie postaw i zasad współżycia społecznego oraz godne reprezentowanie kultury polskiej za granicą.
2. Do zadań Filharmonii należy w szczególności:
 - 1/ kształtowanie, prezentacja i upowszechnianie historycznego i współczesnego dorobku kultury narodowej i światowej,
 - 2/ rozwijanie, kultywowanie oraz upowszechnianie tradycji narodowych i regionalnych oraz ochrona dziedzictwa kulturowego,
 - 3/ edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę, zwłaszcza przygotowanie dzieci i młodzieży do roli przyszłych współtwórców i odbiorców kultury,
 - 4/ tworzenie warunków sprzyjających rozwojowi twórczości i talentów twórczych,
 - 5/ organizowanie imprez i akcji kulturalnych, ze szczególnym uwzględnieniem form muzycznych,
 - 6/ prowadzenie współpracy i wymiany kulturalnej z partnerami zagranicznymi, udział w organizacji międzynarodowych imprez kulturalnych służących poznawaniu i zbliżaniu kultur narodów współpracujących z Polską,
 - 7/ prowadzenie działalności wydawniczej, informacyjnej w zakresie sztuki muzycznej.
3. Przy wykonywaniu zadań, o których mowa w ust. 1 i 2 Filharmonia może prowadzić działalność szkoleniową i wystawienniczą.
4. Filharmonia może prowadzić, jako dodatkową, działalność odpłatną według zasad określonych w obowiązujących przepisach, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia realizacji podstawowych celów i zadań Filharmonii.
5. Działalność określona w ust. 4 może być prowadzona w zakresie:
 - 1/ najmu, dzierżawy i innych form użytkowania posiadanego majątku,
 - 2/ handlu z zakresu swojej działalności,
 - 3/ reklamy i gastronomii.
6. Dochód z prowadzonej działalności dodatkowej, o której mowa w ust. 5, przeznacza się wyłącznie na realizację podstawowych celów i zadań Filharmonii.

Rozdział III

Zarządzanie i organizacja

§ 7.

1. Filharmonia zarządzana jest przez Dyrektora Filharmonii, zwanego dalej „Dyrektorem”.
2. Dyrektor zarządza Filharmonią przy pomocy jednego Zastępcy Dyrektora.
3. Obowiązki właściwe dla dyrektora do spraw artystycznych wykonuje Dyrektor bądź Zastępca Dyrektora.
4. Zastępca Dyrektora wykonuje obowiązki właściwe dla dyrektora do spraw artystycznych w przypadku gdy nie wykonuje ich Dyrektor.

5. Dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Lubuskiego w trybie określonym w Ustawie z tym, że powołanie i odwołanie Dyrektora następuje przez Zarząd Województwa Lubuskiego w uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
6. Zastępcę Dyrektora powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Lubuskiego na wniosek Dyrektora, z zastrzeżeniem ust. 7.
7. Zastępcę Dyrektora wykonującego obowiązki właściwe dla dyrektora do spraw artystycznych powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Lubuskiego w uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego na wniosek Dyrektora.

§ 8.

Dyrektor samodzielnie podejmuje decyzje, organizuje prace Filharmonii oraz odpowiada za całokształt jej działalności, a w szczególności:

- 1/ ustala regulamin organizacyjny,
- 2/ ustala programy działania i plany pracy,
- 3/ ustala plany finansowe,
- 4/ ustala regulamin zakładowy wynagradzania pracowników w uzgodnieniu z zakładowymi organizacjami związkowymi,
- 5/ kieruje bieżącą działalnością statutową i organizacyjną,
- 6/ reprezentuje Filharmonię na zewnątrz,
- 7/ przedkłada organowi nadzoru plany rzeczowo - finansowe, sprawozdania i wnioski,
- 8/ zatrudnia i zwalnia pracowników oraz bezpośrednio kieruje personelem,
- 9/ organizuje kontrolę wewnętrzną i nadzoruje prawidłowość realizacji zadań.

§ 9.

Organizację wewnętrzną Filharmonii określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Stron Umowy oraz działających w Filharmonii organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

§ 10.

1. Organem doradczym Filharmonii jest Rada Artystyczna, zwana dalej „Radą”.
2. Radę powołuje Dyrektor, po zasięgnięciu opinii Zarządu Województwa Lubuskiego oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
3. Zasady, tryb działania oraz ilość członków Rady ustala Dyrektor w regulaminie Rady.
4. Strony Umowy mają prawo desygnowania po jednym przedstawicielu jako członka Rady.

Rozdział IV.

Majątek i finanse

§ 11.

Filharmonia gospodaruje samodzielnie przydzielonym i nabytym majątkiem oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami gospodarności i efektywności ich wykorzystania.

§ 12.

1. Filharmonia prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w Ustawie.
2. Podstawą gospodarki finansowej Filharmonii jest roczny plan finansowy ustalony przez Dyrektora, sporządzany w oparciu o wysokość dotacji przyznanej przez Stronę Umowy oraz planowane przychody Filharmonii.

§ 13.

1. Filharmonia pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.
2. Filharmonia posiada następujące źródła finansowania:
 - 1/ środki uzyskiwane z prowadzonej działalności, w tym z działalności dodatkowej, o której mowa w § 6 ust. 4 i 5 Statutu,
 - 2/ dotacje z budżetu Województwa Lubuskiego oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
 - 3/ środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 14.

Filharmonia może zbywać środki trwale z odpowiednim zastosowaniem zasad określonych dla przedsiębiorstw państwowych.

§ 15.

1. Filharmonia prowadzi rachunkowość według zasad określonych w odrębnych przepisach o rachunkowości.
2. Dyrektor Filharmonii będzie składał Województwu Lubuskiemu sprawozdania z wykonania zadań w zakresie rzeczowym i finansowym, a ich kopie przekaże do Ministra KiDN. Filharmonia będzie prowadziła odrębną ewidencję księgową dotacji Ministra KiDN, pokazującą wydatki z tejże dotacji przeznaczone na wzbogacenie oferty programowej instytucji.
3. Filharmonia przedkłada Województwu Lubuskiemu zbadane przez biegłego rewidenta roczne sprawozdanie finansowe, w terminie do końca marca roku następującego po okresie sprawozdawczym. Wyboru biegłego rewidenta dokonuje Skarbnik Województwa Lubuskiego.
4. Roczne sprawozdanie finansowe Filharmonii podlega zatwierdzeniu przez Zarząd Województwa Lubuskiego, nie później niż sześć miesięcy od dnia bilansowego.
5. Kopie rocznego sprawozdania wraz z dokumentem zatwierdzającym Filharmonia przekaże do wiadomości Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 16.

1. Do składania w imieniu Filharmonii oświadczeń w zakresie jej praw i obowiązków majątkowych wymagane jest współdziałanie Dyrektora i głównego księgowego lub osób przez nich upoważnionych.
2. W przypadku przyznawania Dyrektorowi dodatkowego wynagrodzenia, o którym mowa w art. 31a Ustawy lub innych świadczeń związanych ze stosunkiem pracy, do dokonywania tych czynności prawnych uprawnieni są działający łącznie: Zastępca Dyrektora i główny księgowy.

Rozdział V.

Postanowienia końcowe

§ 17.

Zmiany w Statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.

§ 18.

Przekształcenia, połączenia, podziału lub likwidacji Filharmonii mogą dokonać Strony Umowy na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.