

FORMULARZ WNIOSKU

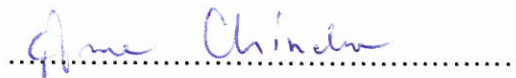
Zgłoszony/a na sesji Sejmiku Województwa Lubuskiego w dniu: 11 września 2017r.

przez Radą Annę Chinalską

w sprawie: pobierania opłat od dzieci i młodzieży za udział w konkursach „PRO ARTE”

Treść wniosku:

Program Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży, zwany dalej PRO ARTE jest programem edukacji kulturowej realizowanym w województwie lubuskim przez Regionalne Centrum Animacji Kultury oraz lokalnych partnerów. Jest to cykl prezentacji realizowanych na poziomie gminnym, powiatowym i wojewódzkim w dziedzinie muzyki, tańca, teatru i sztuki słowa. Jako długoletni Dyrektor szkoły miałam okazję wielokrotnie podziwiać naszą utalentowaną młodzież na scenie. Dlaczego w Konkursie Recytatorskim na etapie wojewódzkim pobierana jest opłata od uczestników, z reguły opłaty za dzieci dokonują nauczyciele, bo rodzice i tak dowożą dzieci na konkurs i wstyd, aby jeszcze płacili za uczestnictwo. Czy na organizację Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży przeznaczone są zbyt małe środki, skąd te opłaty.



(podpis)

*zaznaczyć właściwe

Każdy wniosek składany przez Radnego, zgodnie z § 41 ust. 1 Statutu Województwa Lubuskiego powinien zawierać krótkie przedstawienie stanu faktycznego sprawy oraz (przede wszystkim) **propozycję jej załatwienia. Wniosek, który nie będzie zawierał propozycji rozwiązania sprawy, będzie traktowany i rozpatrywany jako interpelacja, czyli kierowany do departamentu merytorycznego a nie do Zarządu Województwa.



Lubuskie

Urząd Marszałkowski
Województwa Lubuskiego

ul. Podgórna 7
65-057 Zielona Góra
tel +48/68/456 52 00 fax +48/68/456 52 96
www.lubuskie.pl

Zielona Góra, 22 września 2017 r.

DS.I.0003.2.2017

W P Ł Y N Ę Ł O
URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA LUBUSKIEGO
Biuro Sejmiku

27-09-2017

Nr rej. 1623 ilość zał. :

Podpis Jm

Pani
Anna Chinalska
Radna Województwa Lubuskiego

Odpowiadając na Pani interpelację zgłoszoną podczas XXXVII sesji Sejmiku Województwa Lubuskiego w dniu 11 września 2017 r. w sprawie pobierania opłat od dzieci i młodzieży za udział w konkursach „PRO ARTE” uprzejmie informuję, co następuje.

Program Promocji Artystycznej Dzieci i Młodzieży PRO ARTE realizowany jest w 5 dziedzinach artystycznych: teatr, taniec, piosenka, recytacja, teatr jasełkowy. Przedsięwzięcie ma charakter dwustopniowych prezentacji: etap powiatowy oraz finał wojewódzki. Wszystkie prezentacje realizowane są w porozumieniu z partnerami lokalnymi na określonych zasadach (załącznik nr 1 – Porozumienie z organizatorem etapu powiatowego i załącznik nr 2 – Porozumienie ze współorganizatorem etapu wojewódzkiego). W niektórych powiatach organizatorzy lokalni realizują etapy miejskie i gminne na licencji RCAF.

Całość programu liczy 70 prezentacji powiatowych oraz 8 finałów wojewódzkich realizowanych w różnych miejscowościach:

1. Spotkania Grup Kolędniczych i Jasełkowych,
2. Lubuski Dziecięcy Festiwal Piosenki,
3. Lubuski Młodzieżowy Festiwal Piosenki,
4. Lubuski Konkurs Recytatorski „Scena Dziecięca”,
5. Lubuski Konkurs Recytatorski „Scena Młodzieżowa”,
6. Lubuska Gala Teatralna „Scena Dziecięca”,
7. Lubuska Gala Teatralna „Scena Młodzieżowa”,
8. Lubuska Gala Taneczna.

Rokrocznie w programie bierze udział ponad 6000 młodych artystów (załącznik nr 3 – Zestawienie liczbowe za rok 2016/2017). Z uwagi na niewystarczające środki w budżecie, Regionalne

Centrum Animacji Kultury (RCAK) pobiera od uczestników finałów wojewódzkich akredytację, która stanowi częściowe pokrycie wydatków partnera współrealizującego dany finał. Akredytacja wpłacana jest w dniu finału bezpośrednio na rachunek wskazany przez współorganizatora i stanowi ważny argument

w porozumieniu pomiędzy RCAK a współorganizatorem finału, ponieważ – nie posiadając odpowiedniej bazy lokalnej – nie stać RCAK na opłacenie wszystkich kosztów organizacji takiego przedsięwzięcia, m.in. wynajem sali, obsługę techniczną, poczęstunek dla uczestników.

Budżet na organizację PRO ARTE zawsze uzależniony jest od przychodów własnych. W 2015 roku wydatki poniesione przez RCAK na organizację własną wyniosły 33 229,50 zł, z czego tylko 1064,62 pochodziło z dotacji. W 2016 roku wydatki równe były 37 243,93 zł i w całości sfinansowane

z wypracowanych przez RCAK środków, natomiast w 2017 r. wyniosły 49 679,37 zł, z czego 20.000 zł pochodziło z dotacji.

Departament Infrastruktury Społecznej w związku z rozpoczętymi pracami nad budżetem na 2018 r. wnioskował o zwiększenie dotacji, która umożliwiłaby realizację przedsięwzięcia bez pobierania opłat od uczestników.

Z poważaniem


WICE MARSZAŁEK
Stanisław Tomczyszyn