

p. M. Womontko - Hozakles
21.05.2018
A. Kowal

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

W P L Y N Ę Ł O
URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA LUBUSKIEGO
Departament Infrastruktury Społecznej
21-05-2018
Nr rej. 25420/17 ilość zał. 21 MAJ 2018
Podpis
PODINSPEKTOR
Jolanta Mielniczuk

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
4. Tytuł zadania publicznego	Festiwal Kultury Młodzieży Szkolnej w Ślawie			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	02.06.2018 r.	Data zakończenia	20.07.2018 r.

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Związek Młodzieży Wiejskiej ul. Chmielna 6/6, 00-020 Warszawa, stowarzyszenie, REGON: 000866930, NIP: 5251916874			
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)				

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego	Sztuka ludowa stanowi dorobek kultury danej społeczności/regionu: malarstwo, rzeźba, literatura, muzyka i taniec, produkcje filmowe, sztuki teatralne, spektakle telewizyjne i audycje radiowe oraz architektura. Rozpowszechniana jest poprzez ośrodki kultury, biblioteki, muzea, teatry, festiwale, pokazy i przeglądy plastyczne, konkursy literackie, olimpiady, imprezy ludowe. Kulturę ludową należy pielęgnować dla zachowania tożsamości kulturowej regionu. Żadna społeczność nie mogłaby istnieć bez oparcia o dorobek minionych pokoleń, na którym można budować i z którego można czerpać. Poznanie własnej kultury łączy społeczność lokalną, daje mu poczucie niezwykłej więzi. Ludzie są dumni z osiągnięć artystycznych mieszkańców swojego regionu. Kulturę ludową należy promować również z poczucia patriotyzmu. Gdziekolwiek mieszkamy, na obczyźnie, daleko od miasta rodzinnego chcemy pokazać nasze kulturalne osiągnięcia, szczycimy się nimi. W ten sposób promujemy nasz region w świecie. Z tym wiążą się korzyści materialne dla regionu gdyż promując naszą
--	---

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

kulturę ludową zachęcamy do jego odwiedzenia, do rozwijania turystyki.

Promowanie kultury lokalnej i regionalnej ma też cele edukacyjne. Od najmłodszych lat dzieci uczą się języka, obyczajów, zasad – z życia codziennego, literatury, radia, filmu, telewizji. Wybitny wpływ na kształtowanie świadomości ma możliwość aktywnego uczestniczenia w przedstawieniach i konkursach, występy w zespołach ludowych, zwiedzanie muzeów, obchody świąt w tradycji ludowej jak również warsztaty rękodzielnicze i pogłębianie wiedzy o historii regionu. W ten sposób pogłębiają się więzi międzyludzkie. W ten sposób również Wzbogacają swoją wiedzę o regionie rodzinnym, poznają ludowe tradycje, kształtują swoją świadomość przynależności do społeczności lokalnej, poszerzają horyzonty myślowe. Stają się dojrzałymi obywatelami swojego regionu . Promowanie kultury pełni ważną rolę w zachęce ludzi do czynnego uczestnictwa w kulturze. Kultura ludowa pozwala na przeżywanie uczuć wyższych, pokazuje wzorce do naśladowania, przestrzega przed złem, pomaga dokonywać właściwych wyborów, podejmowanie słusznych decyzji, budzi sumienia i uczy wrażliwości.

W dobie dzisiejszych czasów działalność związana z kultywowaniem tradycji ludowej cieszy się coraz mniejszym zainteresowaniem wśród młodzieży. Młodzi ludzie dostosowują się do kultury masowej, zazwyczaj odrzucając barwną i unikatową kulturę folklorystyczną. Może to prowadzić do zaniku tożsamości danej społeczności lokalnej i zubożenia kultury regionu. Z powodu braku zainteresowania widzów, mediów, decydentów powraca istniejący już od wielu lat problem finansowy z którym borykają się zespoły folklorystyczne. Mała chęć pomocy i zainteresowania władz, czy sponsorów sprawia, że zespołom brakuje pieniędzy na zakup niezbędnego sprzętu np., strojów, sprzętu muzycznego oraz środków związanych z wynagrodzeniem instruktorów lub transportem.

W związku z powyższym Związek Młodzieży Wiejskiej dostrzega konieczność krzewienia wśród młodzieży poczucia tożsamości i patriotyzmu zarówno regionalnego jak i narodowego. Poprzez organizację Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej ZMW będzie dążyć do zwiększenia zainteresowania młodych ludzi dziedzictwem kulturowym swojego regionu, tradycją, historią oraz twórczością przodków.

Związek Młodzieży Wiejskiej w ramach zadania „ Festiwal Kultury Młodzieży Szkolnej” zamierza zorganizować ogólnopolski festiwal folklorystyczny. Zadanie będzie realizowane dwuetapowo: Etap I – wyłonienie najlepszych propozycji programowych zespołów oraz Etap II – Finał Krajowy. W Finale Krajowym, który odbędzie się w dniach 26-30 czerwca 2018 r. w miejscowości Sława, udział wezmą 4 zespoły, po maksymalnie 26 osób w każdym zespole (do 22 członków zespołu oraz do 4 osób opiekunów i kierowców, kapeli). Nad przebiegiem Festiwalu będzie czuwała komisja w składzie:

Zofia Skwarło – specjalista do spraw folkloru Karpat i Podkarpacia, choreograf

Agnieszka Dudek – animatorka kultury, choreograf

Kazimierz Albin Budzik –muzyk, etnograf

Dr hab. Stanisław Węglarz – etnograf kultury

Etap I obejmuje weryfikację programów artystycznych zespołów w zakresie śpiewu, tańca, muzyki, krasomówstwa

czy plastyki. Do Finału Krajowego zostaną zakwalifikowane zespoły których programy zgłoszeniowe będą najlepsze w ocenie komisji. Kwalifikację zespołów przeprowadzi Organizator na podstawie Regulaminu Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej.

Głównym celem Festiwalu jest zachęcenie młodzieży do poznania, pielęgnowania i rozwijania lokalnej, regionalnej i narodowej tradycji ludowej oraz aktywnego uczestnictwa w kształtowaniu współczesnej kultury w miejscu zamieszkania i regionie z którego wywodzą się uczestnicy.

Na cele szczegółowe składają się :

1. Poszukiwanie i odkrywanie oryginalnych metod promocji własnego regionu poprzez prezentacje indywidualnych i zespołowych osiągnięć twórczych,
2. Podtrzymanie i upowszechnienie tradycji patriotycznych, rozwoju świadomości obywatelskiej i przynależności regionalnej
3. Zwiększenie wśród młodzieży świadomości przynależności narodowej i kulturowej,
4. Aktywne i świadome uczestnictwo w życiu kulturalnym własnego regionu,
5. Tworzenie więzi wspólnotowej młodego pokolenia w oparciu o ugruntowane poczucie tożsamości lokalnej, regionalnej i narodowej,
6. Promowanie kultury ludowej,
7. Utworzenie partnerskich relacji pomiędzy zespołami uczestniczącymi w Festiwalu,
8. Zachęcenie młodzieży do kultywowania tradycji ludowych, uczestnictwa w życiu kulturalnym własnego regionu oraz pielęgnowania dziedzictwa narodowego
9. Ukazywanie podobieństw i różnorodności międzyregionalnych w kulturze ludowej wynikającej z historii Państwa Polskiego

Etap I

Związek Młodzieży Wiejskiej prowadzi nabór zespołów do festiwalu. Następnie Komisja Konkursowa złożona z ekspertów w dziedzinie folkloru dokonuje selekcji zgłoszeń i kwalifikacji zespołów do II etapu. Kryterium decydującym o wyborze finalistów Festiwalu jest merytoryczna i artystyczna wartość zgłoszeń zróżnicowanego programu oraz zróżnicowanie regionalne. Obrady komisji odbywają się w oparciu o regulamin Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej. Tegoroczne eliminacje przewidujemy przeprowadzić w pierwszej dekadzie czerwca 2018 r.

Etap II

Rozpocznie się dnia 26 czerwca w Sławie. Zespoły po przyjeździe na miejsce zostaną szczegółowo poinformowane przez komisję konkursową o przebiegu poszczególnych kategorii artystycznych oraz wylosowanej kolejności prezentacji scenicznych. W dniach 27-28 czerwca komisja konkursowa, na podstawie prezentacji scenicznych zespołów tzw. Przeglądów dokona oceny i przyzna punkty poszczególnym zespołom. Zespoły zaprezentują kulturę własnego regionu na podstawie kategorii konkursowych wymienionych w regulaminie Festiwalu którymi są:

1. Tańce ludowe – zabawy taneczne z własnego lub wybranego regionu Polski
2. Tradycyjne obrazki obyczajowe z życia dawnej wsi.

3. Rękodzieło artystyczne- strachy na wróble
4. Konkurs krasomówczy- konferansjerka
5. Niespodzianka – program dowolny
6. Muzyka ludowa – utwory instrumentalne z tradycyjnego repertuaru tanecznego lub obrzędowego, własnego lub wybranego regionu Polski, opracowanie muzyki ludowej, interesująca prezentacja unikalnego instrumentu ludowego i grę na nim (heligonka, harmonia, fujarka, okaryna, piszczałka, dudy, lira karbowa itp.)
7. Śpiew – wykonanie jednej do trzech pieśni: pieśń ludowa bez towarzyszenia muzyki, popularnych z repertuaru twórców polskich
8. Taniec ludowy lub towarzyski

W dniu 29 czerwca (piątek) 2018 r. zorganizowana zostanie Gala Finałowa Festiwalu, podczas której zespoły zaprezentują wybrane występy. Galę Finałową będzie poprzedzał barwny korowód ulicami Sławy, w którym wezmą udział wszystkie zespoły uczestniczące w Festiwalu. O bezpieczeństwo uczestników zadba, na wniosek ZMW, Policja ze Sławy i Wschowy. Corocznie korowód przyciąga turystów i mieszkańców miejscowości w której jest realizowany. Podczas głównej części Festiwalu wyłoniony zostanie zwycięzca Festiwalu oraz laureaci miejsc 2-4. Po ogłoszeniu wyników zespoły otrzymają nagrody pieniężne w kwocie 7000 zł. Związek Młodzieży Wiejskiej planuje również dofinansować transport uczestników którzy przyjeżdżają z różnych części Polski. Związek Młodzieży Wiejskiej zapewni uczestnikom Festiwalu zakwaterowanie i pełne wyżywienie. Na potrzeby Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej zostanie wynajęta profesjonalna scena doświetlona do potrzeb kategorii konkursowych wraz ze specjalistycznym nagłośnieniem pozwalającym na uzyskanie odpowiedniej słyszalności scenicznej młodych artystów.

Planujemy wydruk plakatów promujących Festiwal, rozesłanie informacji do szkół, lokalnych instytucji i mediów oraz umieszczenie informacji na stronie internetowej ZMW. Plakaty zostaną rozwieszane na kilka dni przed galą finałową w Sławie i jego okolicach (min. We Wschowie, Lubiatowie, Radzynie, Lubogoszczy, Lipinkach). Na stronie internetowej pojawi się informacja o eliminacjach, Finale Krajowym i Gali Finałowej Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej wraz z plakatem w wersji elektronicznej. Zostaną również zamieszczone informacje dotyczące partnerów, sponsorów oraz patronatów nad wydarzeniem.

Przedsięwzięcie jest adresowane do uczniów zamieszkałych głównie na terenach wiejskich. Nie dopuszcza się udziału osób dorosłych. Wyjątek stanowią tylko prezentacje w których udział osób dorosłych na wyraz artystyczny i wartość kulturową dopuszcza regulamin FKMS.

Uczestnicy festiwalu będą mieli zagwarantowane zakwaterowanie i wyżywienie, częściowy zwrot kosztów dojazdu, sale i sprzęt niezbędny do realizacji warsztatów i prób scenicznych oraz nagrody.

Harmonogram

- akcja promocyjna Festiwalu wśród lokalnych społeczności (01-30 czerwca 2018 r.)

- przyjmowanie zgłoszeń zespołów (do 8 czerwca 2018 r.)
- wybór 4-5 zespołów z najatrakcyjniejszymi repertuarami spełniającymi wymogi rekrutacji które wezmą udział w Finale Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej w Sławie (12 czerwca 2018 r.)
- poinformowanie zespołów o wynikach obrad Komisji i zakwalifikowaniu poszczególnych zespołów do udziału w Finale Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej oraz o jego przebiegu (12-13 czerwca 2018 r.)
- przyjazd grup na miejsce Festiwalu (26 czerwca 2018 r.)
- przeprowadzenie przeglądów zespołów biorących udział w Finale Festiwalu (27-28 czerwca 2018 r.)
- Gala Finałowa Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej. Prezentacja Zespołów biorących udział w Finale. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród zwycięzcom i pozostałym zespołom 29 czerwca 2018 r.
- wyjazd uczestników (30 czerwca 2018 r.)
- podsumowanie Festiwalu i gromadzenie dokumentacji do sprawozdania oraz przedłożenie sprawozdania 1-19 lipca 2018 r.

Zasoby rzeczowe Związku Młodzieży Wiejskiej przewidywane do wykorzystania przy realizacji Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej.

Zarząd Krajowy Związku Młodzieży Wiejskiej zajmuje lokal nr 6 przy ul. Chmielnej 6 w Warszawie o powierzchni 121,00 m² Stowarzyszenie posiada 15 zestawów komputerowych wraz z oprogramowaniem, modernizowanych na bieżąco. Lokal wyposażony jest w stałe łącze internetowe, telefon stacjonarny i fax. Ponadto Związek dysponuje kilkunastoma telefonami komórkowymi, drukarkami i kopiarkami. Ww. media oraz sprzęt biurowy zostaną wykorzystane na wszystkich etapach realizacji zadania, począwszy od rekrutacji uczestników poprzez przygotowanie materiałów niezbędnych do realizacji Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej, a kończą na przygotowaniu dokumentacji rozliczeniowej. W przygotowanie Festiwalu będą zaangażowani 3 pracowników Zarządu Krajowego ZMW o raz 3 wolontariuszy w wymiarze 60 godzin każda z osób (25 godzin/os. w miesiącu maju, 30 godzin/os. w miesiącu czerwcu i 5 godzin/os. w miesiącu lipcu 2018r.)

Dotychczasowe doświadczenie ZMW w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju.

Związek Młodzieży Wiejskiej od początku swojego istnienia prowadzi działania o charakterze społeczno-wychowawczym. Jesteśmy największą i najbardziej aktywną organizacją zrzeszającą młodych ludzi z terenów wiejskich. Swoją działalność ukierunkowujemy głównie na zaspokojenie potrzeb mieszkańców i małych miasteczek. W tym celu organizujemy projekty z zakresu kultury i oświaty, sportu czy ekologii. ZMW organizuje projekty o zasięgu gminnym, powiatowym, wojewódzkim i krajowym. Działania te podejmują bezpośrednio komórki terenowe i środowiskowe Związku, a także Zarząd Krajowy. Większość z tych przedsięwzięć jest realizowanych przy udziale środków pozyskanych od administracji publicznej- samorządów terytorialnych i urzędów centralnych. Wynika to głównie z faktu, iż jako organizacja pozarządowa, mamy ograniczony dostęp do środków finansowych na planowane projekty. Wiele podejmowanych przez nas działań nie zostałoby zrealizowanych, gdyby administracja publiczna nie partycypowała w kosztach przedsięwzięć.

Największym projektem realizowanym corocznie przez ZMW w dziedzinie kultury jest Festiwal Kultury Młodzieży Szkolnej. Jest to wydarzenie o zasięgu ogólnopolskim, prezentujące osiągnięcia młodzieżowych zespołów artystycznych. W latach 2012-2017 Finał Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej realizowany był w Mrzeżynie (woj. Zachodniopomorskie). Pozwoliło to na uczestnictwo w nim ponad 700 młodych ludzi oraz kilkanaście tysięcy widzów.

Innym dużym przedsięwzięciem organizowanym przez ZMW jest Olimpiada Młodych Producentów Rolnych w której co roku uczestniczy od 1300 do 2000 uczniów i studentów kierunków rolniczych oraz młodych rolników. OMPR jest przedsięwzięciem o zasięgu ogólnokrajowym podzielonym na trzy etapy: szkolny, wojewódzki i krajowy. 10-ka najlepszych – laureaci Ścisłego Finału, o ile wyrażą taką chęć, otrzymuje, indeks na Uniwersytet Rolniczy w Krakowie. Poziom Olimpiady stoi na bardzo wysokim poziomie i ma ona ugruntowaną pozycję na tle innych ogólnopolskich konkursów tego rodzaju.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Poprzez organizację Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej zamierzamy osiągnąć następujące rezultaty:

1. Udział 88 uczniów z terenów wiejskich w Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej.
2. Popularyzację kultury ludowej wśród uczniów z terenów wiejskich.
3. Popularyzację kultury ludowej i twórczości młodzieżowych zespołów na arenie lokalnej, regionu woj. lubuskiego oraz krajowej
4. Wymiana doświadczeń pomiędzy uczestnikami Festiwalu,
5. Zachęcenie młodzieży do podejmowania działań mających na celu promowanie własnego regionu,
6. Promowanie aktywności społecznej młodych ludzi z terenów wiejskich
7. Zwiększenie zainteresowania kulturą folklorystyczną wśród przedstawicieli władz i społeczności regionu
8. Wzmocnienie tożsamości lokalnej, regionalnej i narodowej,
- 9 . Tworzenia więzi wspólnotowej młodzieży wiejskiej w oparciu o ugruntowane poczucie tożsamości lokalnej, regionalnej i narodowej,
10. Promocja tańca i kultury ludowej.

Ponadto poprzez organizację Festiwalu zamierzamy:

- promować lokalne społeczności;
- promować współpracę samorządu lokalnego z organizacjami pozarządowymi w dziedzinie kultury,
- zachęcać młodzież do działania i tworzenia zespołów;
- promować regiony, z których wywodzą się zespoły uczestniczące w FKMS
- zachęcać do wspierania młodzieżowych zespołów ludowych przez podmioty gospodarcze;
- zachęcać do podtrzymywania tradycji regionalnych danego regionu
- podtrzymywać i upowszechniać tradycje patriotyczne, rozwój świadomości narodowej i obywatelskiej.

Związek Młodzieży Wiejskiej będzie dążył do realizacji powyższych celów m.in. poprzez organizację w ramach

Festiwalu prezentację osiągnięć twórczych zespołów ludowych i ich dorobku artystycznego w takich dziedzinach jak śpiew, muzyka, recytacja, taniec, rękodzieło, krasomówstwo i plastyka podczas dwudniowych przeglądów artystycznych oraz Gali Finałowej. Ponadto ZMW kładzie duży nacisk na szerzenie dorobku kulturowego któremu służyć będą pokazy związane z obrzędami regionalnymi.

Poprzez promowanie kultury ludowej Związek zamierza zorganizować Festiwal na jak najszerszą skalę. Gala finałowa odbędzie się naprzeciwko plaży głównej nad jeziorem Sławskim w Sławie. Miejscowość podczas wakacji odwiedza rzesza turystów z całej Polski i zagranicy. Dzięki organizacji Festiwalu w jednym z najbardziej uczęszczanych części Sławy, mamy pewność że Finał będzie cieszył się dużym zainteresowaniem. To bardzo ważne, żeby kształtować młode pokolenie w duchu przynależności kulturalnej do regionu z którego się wywodzi. Jednocześnie istotą przedsięwzięcia jest upowszechnianie kultury ludowej wśród szerokiego grona odbiorców lokalnych, regionalnych i pozaregionalnych.

W związku z powyższym uważamy, że projekt, który chcemy zrealizować jest w pełni uzasadniony i społecznie potrzebny.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1	Zakwaterowanie i wyżywienie 114 osób (104 uczestników, 4 członków komisji i 6 organizatorów) w terminie 26-30.06.2018 r.	26 280,00	10 000,00	16 280,00 ✓
2	Dopłata do transportu zespołów	4 000,00	0,00	4 000,00 ✓
3	Nagrody dla zespołów	7 000,00	0,00	7 000,00 ✓
4	Wynagrodzenie komisji	5 300,00	0,00	5 300,00 ✓
5	Wynajem sceny	3 000,00	0,00	3 000,00 ✓
6	Wynajem i usługa nagłośnienia	3 000,00	0,00	3 000,00 ✓
7	Ochrona mienia i zabezpieczenie wydarzenia	2 300,00	0,00	2 300,00 ✓
8	Wynajem ławek i krzeseł dla widowni	500,00	0,00	500,00 ✓
9	Promocja wydarzenia	800,00	0,00	800,00 ✓
10	Koszty logistyczne	2 550,00	0,00	2 550,00 ✓
Koszty ogółem:		54 730,00	10 000,00	44 730,00

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Związek Młodzieży Wiejskiej

Prezes

.....

Dariusz Suszyński

(podpis osoby upoważnionej

lub podpisy osób upoważnionych

do składania oświadczeń woli w imieniu

oferenta)

Związek Młodzieży Wiejskiej

CZŁONEK ZARZĄDU

Dyrektor Biura

.....

Aleksandra Szymańska

ZWIĄZEK
MŁODZIEŻY WIEJSKIEJ
ul. Chmielna 6, lok. 6
00-020 Warszawa

Data 16.05.2018r.

Wznowa

Załącznik:

- 1) W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.
- 2) Regulamin Konkursowy Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej
- 3) Statut Związku Młodzieży Wiejskiej potwierdzony za zgodność z oryginałem
- 4) Wydruk z KRS

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.