

10-04-2018

INTERPELACJA

Nr rej. 606 ilość zał.

radnego Czesława Fiedorowicza zgłoszona na Sesji Sejmiku Województwa Lubuskiego w dniu 26 marca 2018 roku w sprawie **Jubileuszu 65 lat Lubuskiego Zespołu Pieśni i Tańca w Zielonej Górze.**

Szanowna Pani Marszałek,

w tym roku świętujemy jubileusz **65 lecia Lubuskiego Zespołu Pieśni i Tańca w Zielonej Górze.** Lubuski Zespół można traktować podobnie jak Mazowsze czy Śląsk. Ten ponad półwieczny dorobek artystyczny zasługuje na należne uznanie i wyróżnienie. Kilka pokoleń Lubuszan przewinęło się przez lata działalności LZPiT.

Od wielu lat Regionalne Centrum Animacji i Kultury jest naturalnym zapleczem dla Zespołu i wspiera jego działalność od strony organizacyjnej, technicznej i finansowej.

Nasze Województwo Lubuskie świętuje 20 lat, a Lubuski Zespół od 65 lat promuje to co **Lubuskie**, w najlepszym wydaniu.

Niemal wszyscy artyści to amatorzy, którzy kosztem własnego prywatnego rozstawiają nasz region, są najtrwalej i najszerzej propagatorami marki Lubuskie.

Zatem proszę Panią Marszałek by nie tylko departament odpowiedzialny za kulturę a głównie departament troszczący się o markę Lubuskie hojnie i stosownie uświetnił ten jubileusz.

LZPiT promował region na wielu scenach w Polsce i na świecie. Jest naszym najlepszym ambasadorem od niemal połowy poprzedniego wieku. Kilku członków zespołu ma ponad 40 letni staż w Lubuskim Zespole Pieśni i Tańca.

Wypada ich i kierującą Zespołem Panią Anielę Sidło, uhonorować szczególnie.

Podziękujemy tym samym godnie i elegancko za budowanie wizerunku artystycznego Lubuskiego, w kraju i za granicą.

Przy tej sposobności pytam o sprawę subkonta LZPiT. Za swoją działalność, za koncerty, Zespół pozyskane środki deponował na subkoncie RCAK. M.in. po to by mieć na swój jubileusz, na swoje wydatki. Ponoć dyrektor Siemiński przeczył ich środki na inny cel RCAKu. Dlaczego to się stało bez wiedzy LZPiT i jak można zwrócić te środki gromadzone latami przez społeczników na koncie RCAK, tym którzy na nie zapracowali.

Proszę jednocześnie Panią Marszałek o wyjaśnienie dlaczego Dyrektor Siemiński wycofał najważniejszy Festiwal organizowany przez RCAK, Międzynarodowy Festiwal Folkloru z CIOFF. Ta Międzynarodowa Rada Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwali i Sztuki Ludowej podnosiła znacząco rangę Festiwalu, Zielonej Góry a szczególnie Lubuskiego, bo koncerty odbywały się w wielu miastach regionu.

Wnioskuje by do CIOFF powrócić.





Zielona Góra, 23 kwietnia 2018 r.

DS.I.0003.2.2018

W P Ł Y N Ę Ł O
URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA LUBUSKIEGO
Biuro Sejmiku

24-04-2018

Nr rej. 733 ilość zał.

Podpis *JGM*

Pan
Czesław Fiedorowicz
Przewodniczący Sejmiku
Województwa Lubuskiego

Odpowiadając na Pana interpelację zgłoszoną podczas XLIII zwyczajnej sesji Sejmiku Województwa Lubuskiego w dniu 26 marca 2018 r. w sprawie **Jubileuszu 65 lat Lubuskiego Zespołu Pieśni i Tańca w Zielonej Górze** uprzejmie informuję, co następuje.

Departament Przedsiębiorczości i Strategii Marki, a wcześniej wydział zajmujący się promowaniem regionu w strukturze Gabinetu Zarządu, udzielił wsparcia, zawarł umowę na wykonanie usługi promocyjnej województwa lub przyznał dotację w trybie konkursowym lub pozakonkursowym na następujące działania Lubuskiego Zespołu Pieśni i Tańca (LZPiT):

2013 r.:

- 6.000 zł – udział w festiwalu Przystanek Woodstock,
- 9.800 zł – występ w Pałacu Prezydenckim w Warszawie,

2014 r.:

- 1.500 zł – występ podczas działań promocyjnych we Wrocławiu,
- 120.000 zł – promocja podczas promocja na działania festiwalowe LZPiT,
- 10.000 zł – dotacja w formie „małego grantu” dla Stowarzyszenia Przyjaciół LZPiT „Nasz Lubuski”,

2015 r.:

- 3.000 zł – oprawa muzyczna podczas imprez świąteczno-noworocznych w Lubuskim Centrum Winiarstwa w Zaborze,
- 13.000 zł – dotacja w ramach konkursu dla Stowarzyszenia Przyjaciół LZPiT „Nasz Lubuski”,

2016 r.:

- 3.665,40 zł – oprawa artystyczna podczas Targów Turystycznych we Wrocławiu,
- 7.380 – oprawa artystyczna podczas Targów Turystycznych w Berlinie,
- 24.000 zł – oprawa muzyczna podczas imprez pn. „Majówka w LCW”,

- 12.000 zł – dotacja w ramach konkursu dla Stowarzyszenia Przyjaciół LZPiT „Nasz Lubuski”

2017 r.:

- 615 zł – pokaz tańców ludowych w wykonaniu LZPiT podczas Winobrania na Winnicy Samorządowej.

Ponadto, Prezes Zarządu Stowarzyszenia Przyjaciół LZPiT „Nasz Lubuski” Pani Agnieszka Janowicz zwróciła się do Pani Marszałek Elżbiety Anny Polak z prośbą o wsparcie finansowe w kwocie 20.000 zł organizacji obchodów jubileuszu Zespołu. Departament Przedsiębiorczości i Strategii Marki zaopiniował pozytywnie wniosek w celu wsparcia ww. inicjatywy.

Jednocześnie chciałbym poinformować, że Departament Infrastruktury Społecznej w budżecie Województwa Lubuskiego na rok 2018, w ramach planu dotacji dla Regionalnego Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze zaplanował dodatkowe środki w wysokości 23.000 zł na organizację uroczystej gali LZPiT, w związku z jego jubileuszem 65- lecia, o czym Pani Agnieszka Janowicz została powiadomiona.

Dodatkowo wyjaśniam, że subkonto LZPiT utworzono 14 maja 1998 roku. Od początku jego utworzenia brak było uregulowań w zakresie prowadzenia oraz metodologii rozliczenia z Zespołem. Obecnie na ww. koncie znajdują się środki w wysokości 61.206,90 zł, które były Dyrektor Tomasz Simiński przeznaczył na przyszłe zobowiązania związane z realizowaną przez RCAF inwestycją pn. „Przebudowa i remont budynku willowego RCAF”, w tym na częściowe pokrycie wydatków związanych z wykonaniem robót budowlanych i zakupem wyposażenia do budynku willowego.

Obecnie RCAF nie ma wolnych środków, które można byłoby przeznaczyć na jubileusz LZPiT.

Wyjaśniam również, że RCAF jako instytucja organizująca Międzynarodowy Festiwal Folkloru, była członkiem Polskiej Sekcji Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwali i Sztuki Ludowej (CIOFF) do 2014 r. Zgodnie z wymogami formalnymi każdy członek Polskiej Sekcji stowarzyszenia jest zobowiązany do uiszczania składek członkowskich. W latach 2013-2014 RCAF nie opłacił ww. składek, mimo monitów ze strony Przewodniczącego PS CIOFFR Pana J. Chmiela.

Z poważaniem

