

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdka, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Lubuskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich Zarząd Oddziału w Zielonej Górze 65-077 Zielona Góra al. Wojska Polskiego 9/- Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000081477	
2. Dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Nurt teatralny podczas KOZZI FILM FESTIWAL			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2024-06-03	Data zakończenia	2024-07-31

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Na program całego festiwalu składają się nietuzinkowe wydarzenia, które połączone są wspólną linią programową: film/teatr-aktor-książka i ich związki. Zadanie dotyczy organizacji jednego z cykli festiwalu 10 (13). Kozzi Film Festiwal. Festiwal Filmu, Teatru i Książki Kozzi – Nowicki - Hłasko (06.2024 r.): **TEATR na festiwalu**.

Zadanie składać się będzie z jednego wydarzenia stanowiącego część ww. festiwalu:

1. Monodram "LEAR" - TEATRU STAREGO W LUBLINIE

Szczegóły:

"Lear" na podstawie Williama Szekspira

Reżyseria: Janusz Opryński

Występuje: Andrzej Seweryn

Scenografia i kostiumy: Justyna Łagowska

Chcemy opowiedzieć o Learze w osobliwy sposób. Widzimy go po śmierci jak ciągle słyszy głosy córek i błazna. Lear musi jeszcze raz zmierzyć się ze swoim Losem. Jeszcze raz przeżyć tragedię swojego życia. To powtórne wypełnienia swojego Losu jest gorzkim wspomnieniem, wejściem w dialog z Gonerylą, Reganą, Kordelią, Błaznem i z samym sobą. Pierwszy spektakl przy ulicy Jezuickiej został odegrany 20 października 1822 roku, a zaprezentowała go trupa Karola Bauera. Nie znamy tytułu sztuki, która inaugurowała działalność sceny. Na pewno jednym z pierwszych przedstawień była inscenizacja Króla Leara Williama Shakespeare'a. W tytułową rolę wcielił się aktor Jan Kochanowski, który – choć zdaniem wspomnianego korespondenta „Gazety Warszawskiej” był dość utalentowany – to niestety miał się „często zaniedbywać”.

Miejsce: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Cypriana Norwida w Zielonej Górze al. Wojska Polskiego 9

Odbiorcy zadania: Grupy docelowe to głównie mieszkańcy województwa lubuskiego, wśród nich także turyści spędzający czas wolny na tym terenie. Wielu odbiorców przyjedzie specjalnie, by uczestniczyć w interesującym projekcie, o szerokim zasięgu i tematyce. Wydarzenia festiwalowe w ramach ww. oferty będą miały charakter otwarty i będą mogli w nim brać udział wszyscy zainteresowani. Forma Festiwalu daje możliwość uczestniczenia w nich osobom niezależnie od statusu materialnego, dotkniętym bezrobociem czy inną formą wykluczenia społecznego. Projekt w założeniu nie wyklucza udziału różnych grup wiekowych i społecznych (śr. 150 os.)

Cele zadania:

- promocja kultury wysokiej,
- popularyzacja polskiej twórczości,
- promocja Województwa Lubuskiego i Zielonej Góry.

Cele społeczne zadania:

- kulturalna aktywizacja społeczności Lubuszan,
- budowanie tożsamości regionalnej,
- wzmocnienie patriotyzmu lokalnego,
- kreowanie małej ojczyzny,
- kształtowanie wrażliwości estetycznej odbiorców,
- wyrównywanie szans w dostępie do kultury,
- promowanie wiedzy na temat osiągnięć kinematografii, jej roli we współczesnej kulturze.

Całe przedsięwzięcie będzie promocją województwa lubuskiego jak i Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego. Informacja o finansowaniu ze środków Województwa Lubuskiego pojawi się m.in. w mediach jak i plakatach.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

Monodram	1	program, plakaty, zdjęcia - zał. do sprawozdania
5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania		
<p>Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich jest organizacją pożytku publicznego zrzeszającą osoby związane z bibliotekarstwem i informacją naukową. Misją SBP jest działanie na rzecz rozwoju bibliotekarstwa, budowanie tożsamości zawodu bibliotekarza, integracja środowiska, a także kreowanie pozytywnego wizerunku bibliotek i zawodu bibliotekarza. Wizją działalności Stowarzyszenia jest tworzenie przestrzeni partnerskiej dla rozwoju bibliotek w społeczeństwie wiedzy.</p> <p>Doświadczenia Oferenta w realizacji działań:</p> <p>W 2023 r. SBP otrzymało dofinansowanie m.in.: z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego na zorganizowanie części wydarzenia pn.: 13. Festiwal Literacki im. Anny Tokarskiej PROZA POETÓW oraz dofinansowanie z Małego Grantu z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego na wydarzenia pn.: Spotkania podczas KOZZI FILM FESTIWAL w cyklu "Książka na Festiwalu".</p> <p>W 2022 r. SBP otrzymało dofinansowanie z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego na zorganizowanie części wydarzenia pn.: 12. Festiwal Literacki im. Anny Tokarskiej PROZA POETÓW.</p> <p>Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich Zarząd Oddziału w Zielonej Górze w 2021 otrzymało dofinansowanie z Małego Grantu z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego na publikację książki Praca i pasja. 70 wywiadów autorstwa Moniki Simonjetz, z Miasta Zielona Góra, natomiast, na przygotowanie wydarzeń związanych z obchodami Roku Norwida w 200-lecie urodzin artysty. W 2020 r. pozyskało środki z Urzędu Miasta Zielona Góra na realizację następujących zadań: „Konwersatoria Bibliotekoznawcze 2020” oraz publikację „Pro Libris” Lubuskiego Pisma Literacko-Kulturalnego. W 2020 r. roku otrzymało także dofinansowanie z Małego Grantu Urzędu Marszałkowskiego na wydanie publikacji jubileuszowych 10. Festiwalu Literackiego im. Anny Tokarskiej PROZA POETÓW.</p> <p>Ponadto SBP w latach 2015-2022 otrzymało środki na realizację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cyklu spotkań popularnonaukowych w ramach „Konwersatoriów bibliotekoznawczych” z wybitnymi polskimi bibliotekoznawcami (2015-2019) - wymianę kulturalną bibliotekarzy z Zielonej Góry i Krajlewa (Serbia) w latach 2015 i 2017, - wymianę kulturalną bibliotekarzy z Zielonej Góry i Nitry (Słowacja), w latach 2016, 2019, - publikację tomiku poetyckiego Wojciecha Śmigiełskiego „Śnieżnobiałe wiśnie”, 2016 oraz „Zielonogórskie Studia Bibliotekoznawcze” – czasopismo naukowe, 2019, - publikację książki „Pro Libris”. Lubuskie Pismo Literacko-Kulturalne (2001-2021)" (Urząd Miasta Zielona Góra), - publikację książki „Oblicza prasy zielonogórskiej. Konteksty lubuskie." (Urząd Miasta Zielona Góra). <p>Zasoby kadrowe SBP, praca społeczna członków:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kierownik organizacyjny (koordynacja merytoryczna) literaturoznawca, dziennikarz, edytor, historyk i krytyk teatru, bibliotekoznawca, animator kultury, doktor nauk humanistycznych. Organizator imprez artystycznych i literackich, m.in. Nocy Poetów, benefisów, wieczorów autorskich, przeglądów teatralnych – Winobraniowych (10 edycji) i Powinobraniowych Spotkań Teatralnych (9 edycji); twórca, organizator i dyrektor artystyczny Przeglądu Współczesnego Dramatu "Rewizje" (9 edycji), Sceny Młodych Reżyserów i Nowej Dramaturgii oraz Letniego Festiwalu OFFteatr (2 edycje); konsultant artystyczny Polkowickich Dni Teatru 2003 i 2004; członek Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów, Związku Artystów i Kompozytorów Sceny, Rady Programowej Radia Zachód; redakcji Lubuskiego Pisma Literacko-Kulturalnego „Pro Libris”; - kierownik promocji – organizator dużych przedsięwzięć kulturalnych o zasięgu lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym, redaktor tekstów informacyjnych i promocyjnych, inicjator kampanii promocyjnych, redaktor artykułów promocyjnych, współorganizator imprez kulturalnych dla różnych grup wiekowych, koordynator działalności wystawienniczej, administrator stron internetowych i serwisów internetowych i społecznościowych, organizator konferencji prasowych i briefingu, twórca multimedialnych prezentacji i filmów promocyjnych, redaktor materiałów promocyjnych; - skarbnik (obsługa księgową) – wieloletni pracownik instytucji kultury w zakresie księgowości, pilotujący i monitorujący szereg projektów. 		

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z Innych źródeł
1	Koszt spektaklu "LEAR" - TEATR STARY W LUBLINIE	8 000,00 zł		

Suma wszystkich kosztów realizacji zadania	8 000,00 zł	8 000,00 zł	0,00 zł
--	-------------	-------------	---------

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*~~właściwą ewidencją*~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PRZEWODNICZĄCA

Zarządu Oddziału SBP w Zielonej Górze

Monika Simonajetz
Monika Simonajetz

SKARBNIK

Zarządu Oddziału SBP w Zielonej Górze

Bogusław Adamczewski
Bogusław Adamczewski

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

2024-03-27

Data:

STOWARZYSZENIE BIBLIOTEKARZY POLSKICH
ZARZĄD ODDZIAŁU
65-077 Zielona Góra, al. Wojska Polskiego 9
tel. (068) 453 25 00, fax 453 26 03
NIP 929-162-74-28

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.