



Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia.....(poz. ...)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego w Zielonej Górze			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	W zakresie nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania			
4. Tytuł zadania publicznego	„Jeszcze bliżej teatru”			
5. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	1.11.2016	Data zakończenia	31.12.2016

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Stowarzyszenie Przyjaciół Lubuskiego Teatru, stowarzyszenie, KRS 0000579548, ul. Aleja Niepodległości 3/5 Zielona Góra 65-048	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Magdalena Pawlak – 664 713 427 Prezes Stowarzyszenia stowarzyszenieplt@gmail.com magda@teatr.zgora.pl Emilia Adamiszyn – 664 713 710 koordynator projektu emilia@teatr.zgora.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Lubuski Teatr w ubiegłym sezonie rozpoczął rozbudowane działania edukacyjne składające się z odmiennych programów kierowanych do zróżnicowanej wiekowo publiczności: młodzieży i nauczycieli, osób dorosłych, dzieci, rodzin. Cieszyły się one zainteresowaniem, a ich realizacja możliwa była dzięki zdobywaniu małych grantów (co gwarantowało krótkoterminowy czas ich realizacji) lub możliwe były dzięki wpłatom uczestników. W tym roku kontynuujemy rozpoczęte działania, jednak wychodzimy z założenia, że w dostępie do działań edukacyjnych nie powinno być barier, m.in. finansowych czy też związanych z dostępem do informacji. Dlatego dwa główne cele projektu „Jeszcze bliżej teatru” to przygotowanie publiczności Lubuskiego Teatru do odbioru sztuki i zwiększenie jej kompetencji

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

1
[Signature]

związanych z percepcją sztuki poprzez udział w programach edukacyjnych do niej kierowanych oraz zwiększenie liczby odbiorców działań edukacyjnych poprzez dotarcie do nich z informacją podaną w nowoczesnej i atrakcyjnej formie.

W ramach projektu „Jeszcze bliżej teatru” przewidujemy następujące działania aktywizujące publiczność Lubuskiego Teatru:

„Klasa+teatr”: celem działań jest nawiązanie trwałej współpracy między szkołą a teatrem i zbudowanie partnerstwa w trakcie semestru szkolnego oraz zainicjowanie i nawiązanie dialogu między artystami, uczniami i nauczycielami. Klasy odwiedzą teatr trzy razy i spotkają się z jego twórcami i pracownikami na warsztatach teatralnych. Do Lubuskiego Teatru będą przychodzić trzy klasy ze szkół: Gimnazjum nr 2 z Oddziałami Integracyjnymi i Oddziałami Dwujęzycznymi im. Jana Pawła II w Zgorzelcu, Przedszkole Groszki z Żar, Zespół Szkół Elektronicznych i Samochodowych w Zielonej Górze;

„Czytanie bajki”: to spotkanie dla rodzin, w ramach którego aktorzy Lubuskiego Teatru przygotowują inscenizowane czytania literatury dla dzieci połączone z animowaniem zabaw z publicznością oraz działaniami plastycznymi inspirowanymi tematem bajki, celem spotkania jest integrowanie rodzin poprzez wspólne działania i zabawę dzieci i ich opiekunów; warsztaty poprowadzi uznana plastyczka i ilustratorka zielonogórska Magdalena Kościańska

Współpraca ze szkołami i nauczycielami: celem działań jest kampania informacyjna w kompleksowy sposób przedstawiająca różne możliwości współpracy szkół z teatrem i tym samym kształtowania świadomego odbiorcy działań artystycznych już od najmłodszych lat.

Miejscem realizacji powyższych zadań jest Zielona Góra: Lubuski Teatr oraz szkoły. Wkład rzeczowy stanowi udostępnianie sal, scen Lubuskiego Teatru, gdyż wszystkie zaplanowane działania odbywają się w przestrzeniach budynku Teatru, które także stanowią przedmiot działań edukacyjnych. Zaś wkład osobowy w projekcie dotyczy koordynacji wszystkich przedsięwzięć.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Zakładane rezultaty realizacji zadania to:

- zwiększenie wiedzy dzieci, młodzieży, nauczycieli na temat sztuki teatru oraz teatru jako instytucji, w której wykonywane są różne zawody związane z produkcją przedstawienia;
- obudzenie przekonania wśród dzieci i młodzieży, że teatr nie jest „trudny”, „niezrozumiały”, „nie dla mnie” poprzez pokazanie go od strony „kuchni”, czyli poprzez spotkania z artystami pokazującymi, w jaki sposób powstaje sztuka;
- rozbudzenie kreatywności dzieci, młodzieży, nauczycieli, rodziców (wszystkie wymienione formy działań posiadają charakter interaktywny i opierają się na aktywności uczestników);
- poprawienie komunikacji między Lubuskim Teatrem a szkołami;
- zwiększenie świadomości wśród nauczycieli dotyczącej możliwości i różnorodności spotkań edukacyjnych w Lubuskim Teatrze
- zawiązanie trwałej współpracy na linii teatr- szkoła z nowymi placówkami oświatowymi

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1.	Klasa+teatr wynagrodzenie dla prowadzących warsztaty aktorów i pracowników teatru, 9 spotkań, koszt jednostkowy to 120 zł	1080	1080	
2.	Koszt materiałów plastycznych potrzebnych do przeprowadzenia zajęć w ramach działań edukacyjnych (warsztaty, czytania bajki)	392	392	
3.	Czytanie bajki, wynagrodzenie za przeprowadzenie warsztatów plastycznych i animowanie czasu dzieci i ich opiekunów	490	490	
4.	Projekt materiałów informacyjnych dotyczących działań edukacyjnych Lubuskiego Teatru	520	520	
5.	Druk materiałów informacyjnych (programów, plakatów, ulotek)	718	718	
6.	Wynagrodzenie za prowadzenie księgowości projektu	500	500	
7.	Koszt koordynacji projektu – wkład osobowy	500	0	500
8.	Koszt użyczenie pomieszczeń Lubuskiego Teatru (rozliczenie na podstawie tekstu porozumienia) na 9 spotkań 350 zł jedno spotkanie – wkład rzeczowy	3150	0	3150
Koszty ogółem:		7350	3700	3650

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

.....
W. Pawlak

Domagalski

(podpis osoby upoważnionej
 lub podpisy osób upoważnionych
 do składania oświadczeń woli w imieniu
 oferenta)

Data *20.10.2016*

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.